

Jeudi 22 Novembre 20 h Auditorium

LA MORT EN DIRECT

Bertrand Tavernier (1980)



Une femme n'a plus que deux mois à vivre. Une chaîne de télévision en quête de sensationnel lui propose de filmer son dernier parcours...

Romy Schneider, entouré d'un casting international, sert à merveille un film tourné en décor naturels à Glasgow et dans la campagne écossaise.

Il est troublant de revoir comment le film de Bertrand Tavernier tiré d'un livre de science-fiction à l'époque, est devenu réalité dans une société hyperconnectée où le voyeurisme nous envahit de toute part.

Jean Luc Guyot

